

Le plus beau livre du monde

Fiche n°6 – Épilogue

FICHE ENSEIGNANT

Niveaux A2-B1

Pages 207-209, « Moscou, décembre 2005 [...] une recette de cuisine. »

Résumé

L'auteur se trouve à Moscou et rencontre une femme qui lui parle du plus beau livre du monde.

Objectifs communicatifs

- Faire des hypothèses
- Exprimer et justifier son point de vue.
- Parler de ses goûts
- Écrire une recette.
- Rédiger un article de journal.
- Jouer une rencontre.

Objectif culturel

- Partager des recettes.

Objectif linguistique

- Réviser l'impératif

Activités pour le portfolio

- Portfolio : Controlled conditions, 200-300 words

Mise en route

Selon vous, quel genre de livre les femmes ont-elles écrit ?

Noter au tableau le maximum de propositions et inciter les apprenants à s'exprimer librement.

Cette activité entretient encore un peu le suspense et vise à préparer les apprenants à la lecture de l'épilogue de la nouvelle en attisant leur curiosité.

Activité 1 – Quelques nombres

Dans l'extrait, retrouvez les informations correspondant aux nombres proposés.

Mettre en commun.

À deux. *On apprend enfin de quoi est composé le livre. Qu'en pensez-vous ?*

Cette activité permet aux apprenants de se familiariser avec l'extrait et de retrouver les informations importantes.

Elle demande également aux apprenants de donner leur propre opinion.

Pistes de correction :

2005	C'est l'année où l'auteur se trouve à Moscou.
60	C'est l'âge de la fille de Lily.
50	C'est le nombre d'années passées après l'écriture du livre.
13	C'est le numéro du pavillon dans lequel les femmes étaient gardées dans le camp de rééducation.
3	Les pages du livre sont faites de 3 feuillets.
1	Il y a un seul exemplaire du livre. / Il y a une recette de cuisine sur chaque page.

Activité 2 – Le dénouement

Complétez les phrases suivantes en choisissant la réponse qui vous semble la plus juste.

Avant de procéder à la correction, laisser quelques minutes aux apprenants pour comparer leurs choix avec leur voisin(e) afin de modifier ou vérifier leurs réponses.

Mise en commun : en cas de désaccord, inviter les apprenants à se référer au livre.

Cette activité a pour but de faciliter la compréhension du dénouement de la nouvelle.

Corrigés :

1. Le narrateur et la fille de Lily se rencontrent...

a) dans le foyer d'un théâtre de Moscou.	
b) dans l'ambassade de France à Moscou.	X
c) dans le pavillon 13.	

2. La fille de Lily...

a) a publié le plus beau livre du monde.	
b) a écrit le plus beau livre du monde.	
c) a parlé du plus beau livre du monde au narrateur.	X

3. La fille de Lily dit que sa mère a pu sortir le livre du camp...

a) en le cachant dans ses vêtements.	X
b) en l'envoyant par la poste.	
c) en le dissimulant dans ses chaussures.	

4. Les filles des autres prisonnières du goulag...

a) ne peuvent plus feuilleter le livre.	
b) peuvent encore feuilleter le livre.	X
c) ne savent pas que le livre existe.	

5. La fille de Lily se demande si après sa mort le livre...

a) sortira de Russie.	
b) sera repris par les autres descendantes.	
c) sera recueilli par un musée.	X

6. La fille de Lily montre le livre au narrateur

a) au moment de leur rencontre.	
b) le jour suivant leur rencontre.	X
c) une semaine après leur rencontre.	

7. Le livre est...

a) dans un état fragile.	X
b) en très bon état.	
c) déchiré.	

8. Les prisonnières du goulag sont présentées comme...

a) des héroïnes.	
b) des anges.	
c) des révolutionnaires.	X

Activité 3 – Les détails du dénouement

Dites si les informations suivantes sont vraies ou fausses.

Mise en commun à l'oral.

Cette activité permet au professeur de tester la compréhension des détails de l'extrait.

Corrigés :

	Vrai	Faux
a) Le narrateur se trouve en Russie en décembre.	X	
b) Le narrateur joue dans une pièce de théâtre.		X
c) La fille de Lily est timide.		X
d) Le narrateur n'a pas écrit le plus beau livre du monde.	X	
e) Lily est sortie du camp de rééducation la première.	X	
f) Les filles des captives ne se voient jamais.		X
g) Le plus beau livre du monde est un recueil de recettes.	X	

Expression orale

Mettre au tableau les énoncés suivants :

Le plus beau livre du monde est parce que

Le plus beau film du monde est parce que

La plus belle chanson du monde est parce que

Pour vous, quel est le plus beau livre du monde ? Pourquoi ?

Exprimer vos goûts pour d'autres sujets (films, chanson, acteur, etc.)

Mise en commun : inciter les élèves à se justifier et ouvrir la discussion.

Cette activité donne l'opportunité aux apprenants de partager leurs goûts en s'exprimant à l'oral.

Expression écrite

A2, B1 *Comme les filles du Goulag, vous constituez un recueil destinés à vos enfants. Écrivez la recette que vous leur laisseriez.*

Avant de commencer l'activité, vérifier avec la classe les éléments qui composent une recette (ingrédients, quantité, préparation...) et préciser aux apprenants qu'ils doivent utiliser l'impératif.

Cette activité créative vient en prolongement du dénouement de la nouvelle.

(Portfolio : Controlled conditions, 200-300 words)

A2, B1, B2 *Vous êtes apprenti journaliste au journal de votre école et vous êtes présent(e) lorsque le narrateur et la fille de Lily se rencontrent. Vous rédigez l'article qui raconte cette rencontre. Écrivez entre 200-300 mots.*

Corriger et évaluer la rédaction en se référant à la grille d'évaluation.

Cette activité de production écrite permet de réutiliser les informations et le vocabulaire acquis tout au long des activités.

Pour aller plus loin

Expression orale

Vous êtes les enfants de Lily, Olga et Tatiana. Vous prenez le thé ensemble. Imaginez votre conversation et jouez la scène.

Corriger et évaluer la rédaction en se référant à la grille d'évaluation.

Cette activité de production orale spontanée va permettre aux apprenants de réemployer et de s'appropriier les informations et le lexique acquis tout au long des activités de compréhension.

Mr. Kerwin Baartzes / Somerset College

Mme. Michelle de Wet / Alliance française de Port Elizabeth